

JEU DE PISTE

ALZIAS ET LE TRÉSOR DE BELCASTEL

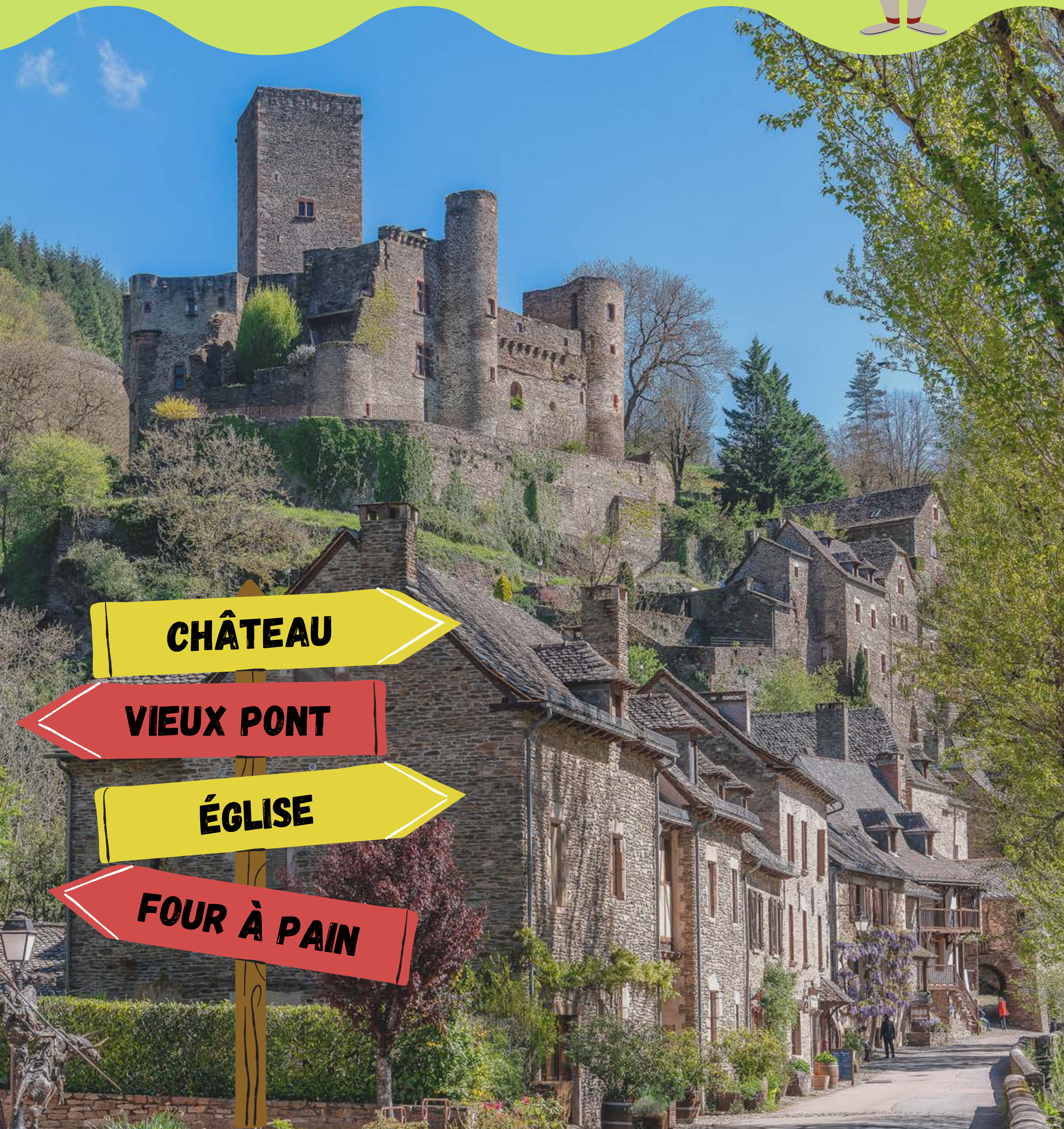


CHÂTEAU

VIEUX PONT

ÉGLISE

FOUR À PAIN



BIENVENUE !

Bonjour et bienvenue à Belcastel
jeune chevalier !
Je m'appelle Alzias, je suis le
seigneur de Belcastel !



Depuis des années je cherche le trésor qui
se cache dans le village.
J'ai besoin de ton aide pour le retrouver !
Muni de ton plus beau costume et de ton
épée, traverse le village pour résoudre cette
énigme !

Repère-toi sur le plan
du village ci-après.
Si tu regardes bien, il
y a des numéros sur
la carte. Suis-les afin
de résoudre l'énigme
et trouver le trésor !

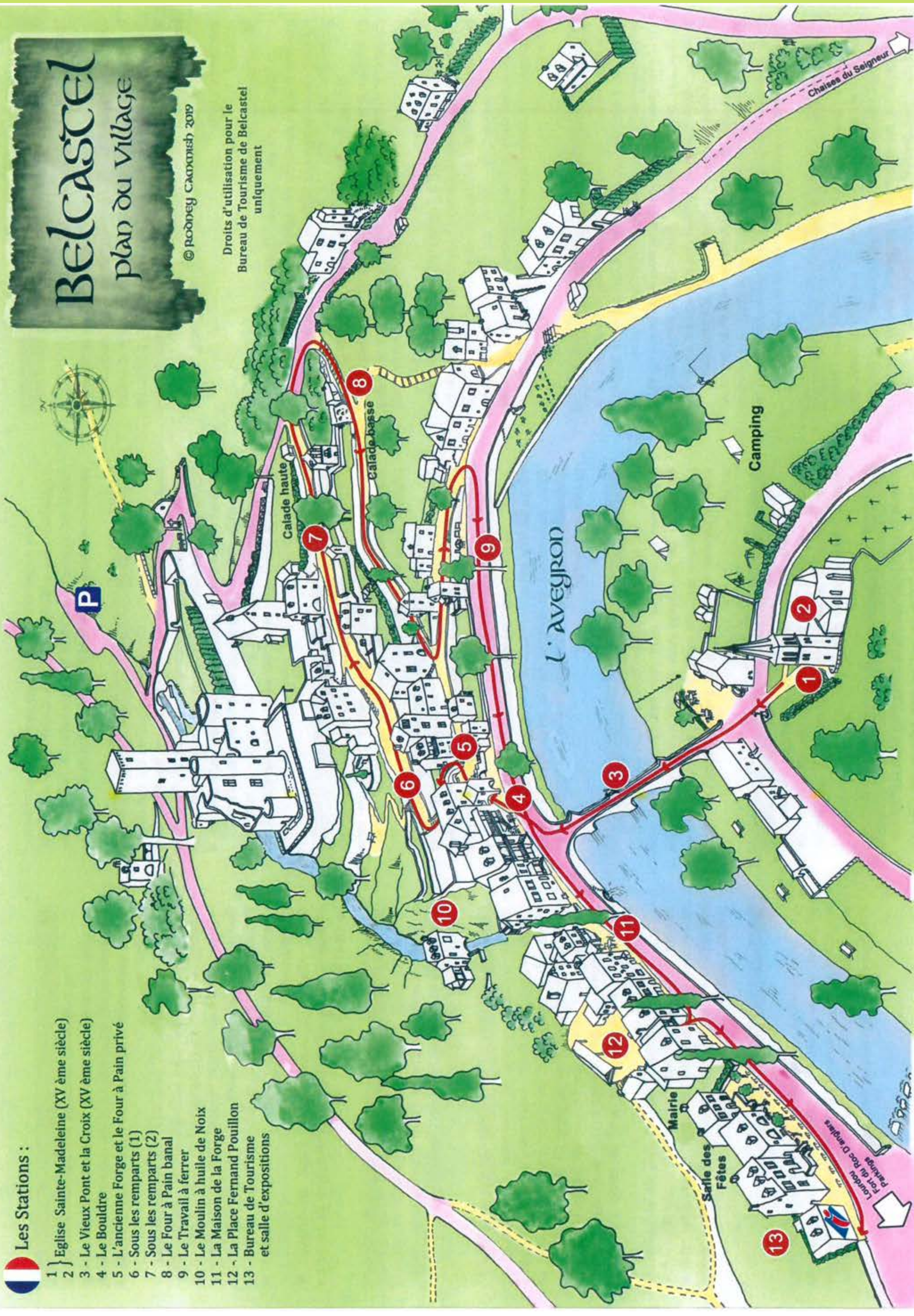


BELCASTEL

plan du village

© Rodney CADDMISH 2019

Droits d'utilisation pour le
Bureau de Tourisme de Belcastel
uniquement



Les Stations :

- 1 } Eglise Sainte-Madeleine (XV^{ème} siècle)
- 2 } Le Vieux Pont et la Croix (XV^{ème} siècle)
- 3 - Le Bouldre
- 4 - L'ancienne Forge et le Four à Pain privé
- 5 - Sous les remparts (1)
- 6 - Sous les remparts (2)
- 7 - Le Four à Pain banal
- 8 - Le Travail à ferer
- 9 - Le Moulin à huile de Noix
- 10 - La Maison de la Forge
- 11 - La Place Fernand Pouillon
- 12 - Bureau de Tourisme et salle d'expositions
- 13 -

STATION 1 : L'ÉGLISE (N°1 ET 2 DE L'AUDIOGUIDE)

Rentre dans l'église.

Quelque part, à l'intérieur, se cache
mon tombeau.

Trouve-le et inscris dans les cases ci-
contre le nom de l'animal qui est à
mes pieds.



Regarde à côté des bancs de l'église. Lève la
tête, des tableaux de couleurs de l'artiste
Casimir Ferrer sont exposés.

Combien il y en a-t-il ? _ _

STATION 2 : LE PONT (N°3 DE L'AUDIOGUIDE)

En sortant de l'église, rejoins le pont en face de toi.

Si tu regardes bien, il y a une croix au milieu.

D'après toi, à quoi servait-elle ? Entoure la réponse.

1- Décorer

2- Prier

3- Indiquer une direction



Le savais-tu ?

Avant le XV^{ème} siècle le pont n'existait pas. C'est moi, Alzias, qui le fit construire.

Pourquoi ? Belcastel était autrefois séparé en deux villages, et il y avait des conflits entre les deux.

Pour réconcilier les deux villages, j'ai donc décidé de construire le pont. Les espaces que tu vois permettaient de laisser passer les chevaux et les nobles (elles servent encore lorsqu'une voiture passe sur le pont).

Astuce : si tu passes sous le pont, tu pourras prendre une superbe photo du village et de son château !

STATION 3 : LE BOULDRÉ (N°4 DE L'AUDIOGUIDE)

Continue ton chemin vers le village. Devant toi se trouve une entrée en forme d'arche : le bouldre.

Sauras-tu trouver de quoi est composé le bouldre ?

Complète le mot à trou ci-dessous.

P _ _ _ R _ S



Le savais-tu ?

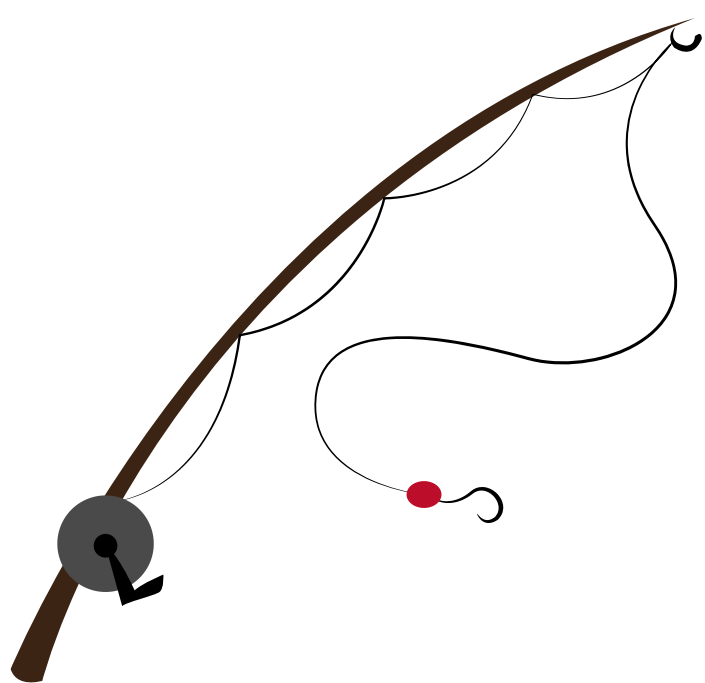
A mon époque, le bouldre était l'entrée du village. Tous les soirs, une grille était fermée pour éviter que les villageois soient attaqués ! Pratique non ?

Tu entres ici dans la première calade de Belcastel (petite rue en pierres typique du Moyen-âge).

STATION 4 : L'ANCIENNE FORGE ET LE FOUR A PAIN (N°5 DE L'AUDIOGUIDE)

Passes sous le boudre. A ta gauche était autrefois installée une forge. Le maréchal-ferrant se plaçait ici pour travailler. L'eau qui coule sur les parois permettait de refroidir le fer qui était chaud.

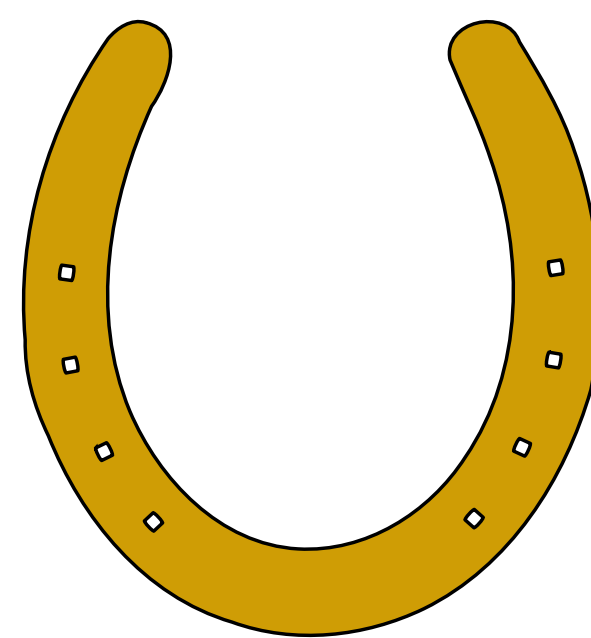
Entoure l'instrument qui était utilisé par le maréchal-ferrant :



La canne à pêche



La hache



Le fer à cheval

A ta droite, tu découvriras le four à pain privé. Il appartient au Restaurant du Vieux Pont qui est juste en face du pont. Il est remis en service lors d'événements particuliers.



STATION 5 : LES REMPARTS ET LE CHATEAU (N°6 ET 7 DE L'AUDIOGUIDE)

Monte les escaliers. En haut, tu trouveras les remparts du château (grands murs en pierre). Mais à quoi servaient-ils ? Entoure la bonne réponse.

- 1- A décorer
- 2- A se cacher
- 3- A protéger le château



Le savais-tu ?

Lève les yeux vers le ciel. Là-haut, perché sur la colline se trouve le château. C'est un de mes ancêtres, Guillaume de Belcastel, qui a construit cette forteresse au milieu du village en 1040.

Quelques siècles plus tard (en 1974) et après la destruction d'une partie du château, Fernand Pouillon, un célèbre architecte, l'a reconstruit à l'identique ! Incroyable non ?

STATION 6 : LE FOUR BANAL (N°8 DE L'AUDIOGUIDE)

Te voilà arrivé au four banal ! A mon époque, les habitants étaient obligés de l'utiliser pour faire cuire leur pain ! Ils payaient une taxe qui s'appelait la banalité.

Il était placé loin du village pour éviter les incendies, malin non ?

J'ai caché 5 mots dans la grille ci-dessous, retrouve-les pour faire fonctionner le four !



| | | | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| T | D | H | J | F | S | J | U | D | C | H | U | D | Z | E | N | O |
| H | D | B | J | A | S | Q | N | Y | L | P | S | F | U | Z | B | S |
| V | E | O | P | V | F | O | I | N | C | E | N | D | I | E | U | D |
| T | G | A | V | A | R | T | E | T | C | S | O | H | D | Z | U | V |
| S | R | D | N | I | I | C | G | Z | E | K | L | B | B | U | J | P |
| O | I | F | S | R | X | N | W | B | K | J | M | A | U | Z | A | H |
| G | E | T | O | B | C | G | N | A | L | J | Z | N | O | U | R | B |
| M | Y | U | T | C | T | D | Z | E | P | M | N | A | R | B | X | G |
| K | U | E | V | T | A | X | E | O | A | F | D | L | H | P | M | U |
| N | A | R | G | K | V | G | Z | Y | K | B | S | I | Y | I | V | Z |
| J | L | K | M | O | D | U | V | N | E | F | H | T | O | N | A | P |
| P | A | F | O | U | R | N | F | U | F | S | A | É | E | D | N | I |
| U | E | B | A | Y | T | H | M | Z | G | P | Z | R | B | U | R | O |
| P | A | J | Y | R | I | M | E | N | R | Z | T | O | B | D | Z | A |

STATION 7 : LE TRAVAIL A FERRER (N°9 DE L'AUDIOGUIDE)



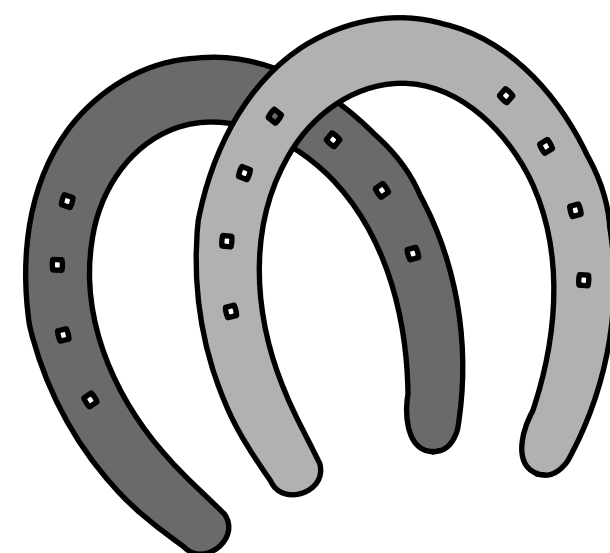
Descends la ruelle puis emprunte le chemin sur ta gauche pour revenir à la route, en bas du village. Sur ton chemin tu feras la rencontre du travail à ferrer : il permettait d'attacher un animal afin de lui mettre des fers à cheval. Mais de quel animal s'agit-il selon toi ? Entoure la bonne réponse : la devinette t'aidera.

Mon premier est la deuxième lettre de l'alphabet

Mon deuxième vient de la poule

Mon tout est un animal

Je suis :



Un zèbre

Une girafe

Un boeuf

Le savais-tu ?

Il est important de ferrer certains animaux comme les chevaux, les boeufs ou les ânes.

Pourquoi ? Car ils ont des ongles comme nous : les sabots. Au contact du sol, ils s'abîment plus vite. Pour qu'ils puissent marcher plus longtemps et ne pas qu'ils aient mal, on ferre leurs sabots.

STATION 8 : LE MOULIN (N°10 DE L'AUDIOGUIDE)

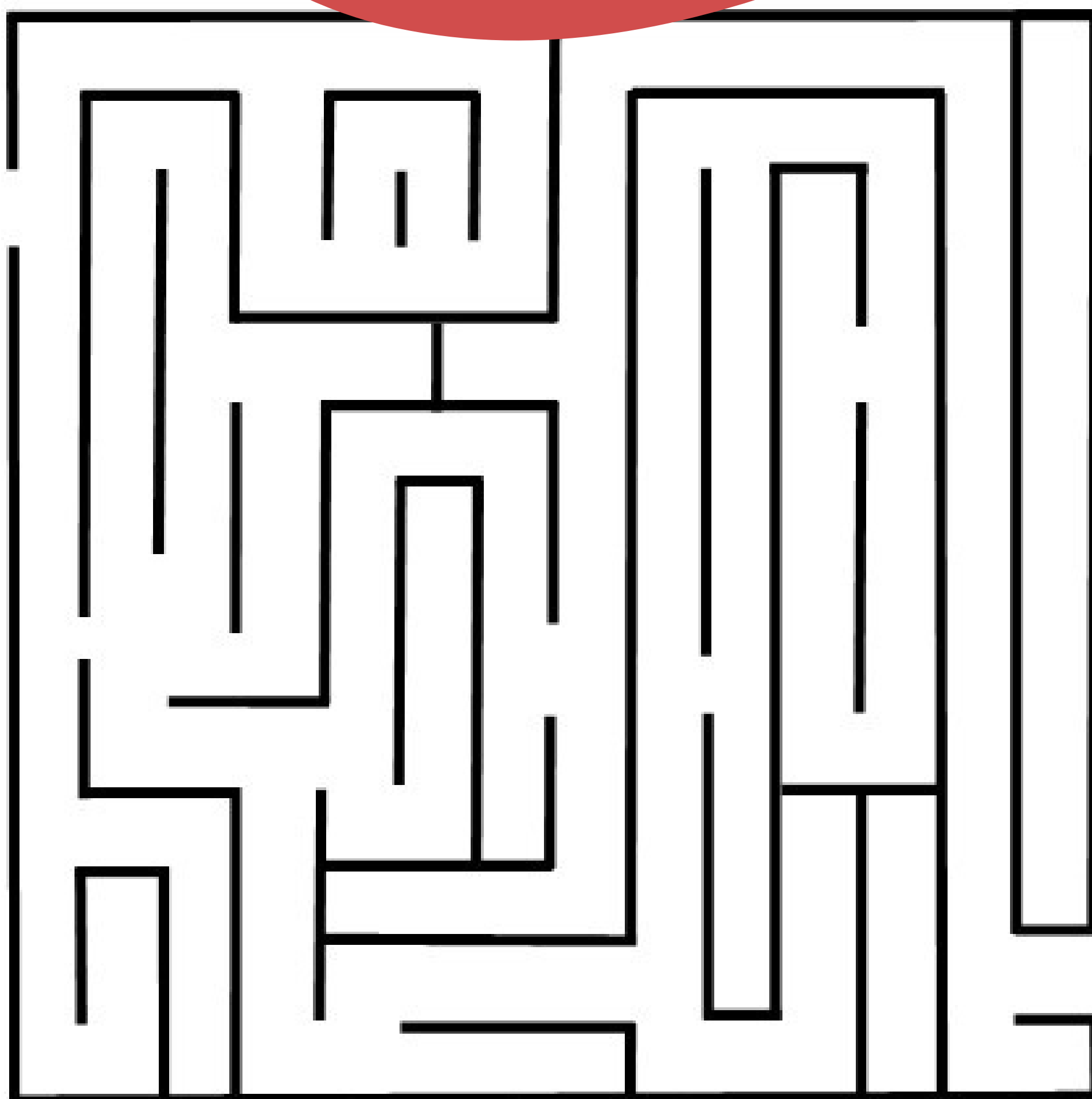
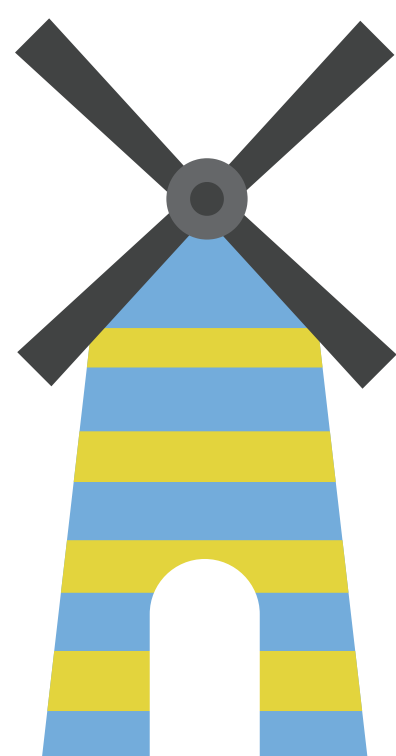


Regarde la maison au loin, au-dessus du ruisseau : il s'agit de l'ancien moulin du village.

On y aurait fabriqué ici de l'huile de noix.

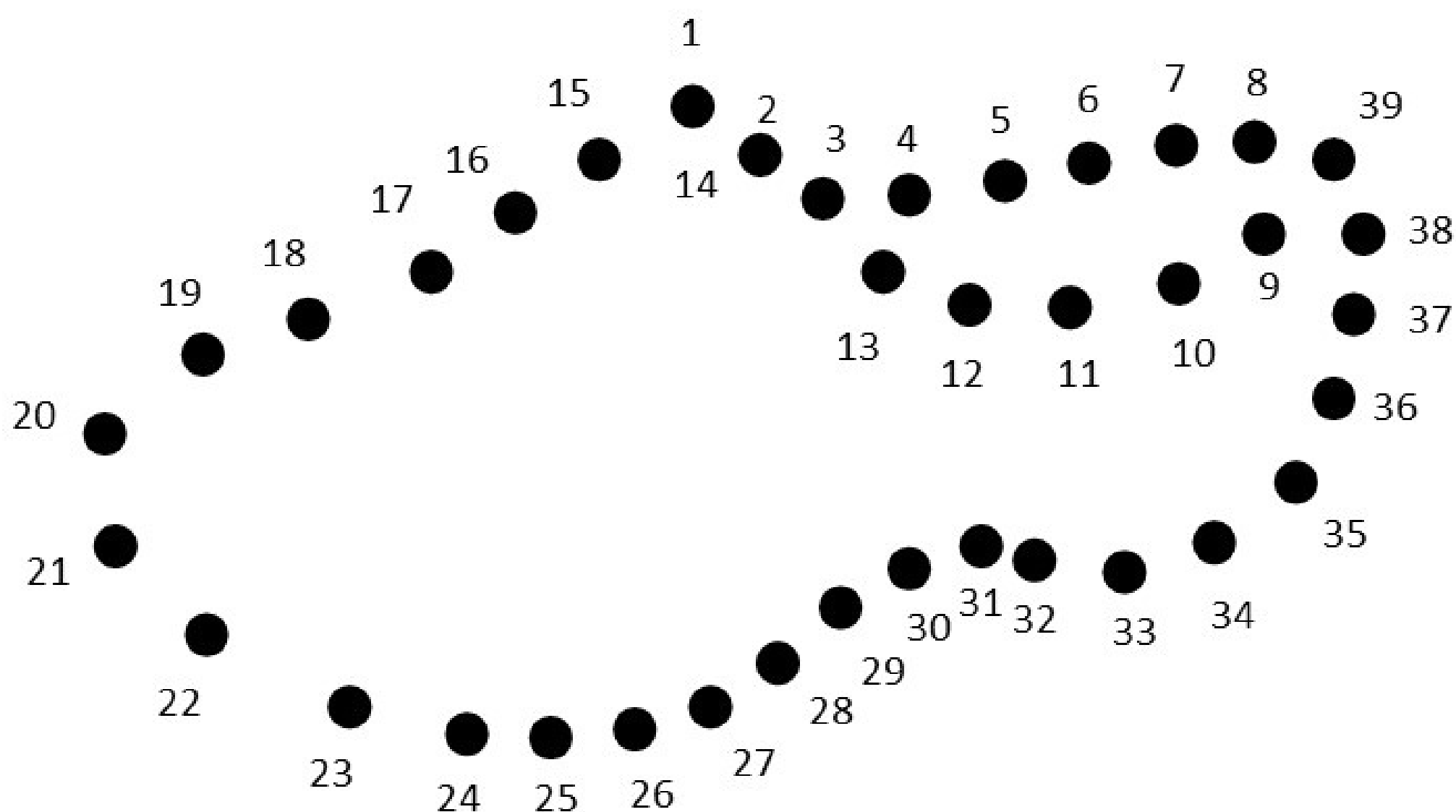
J'ai besoin de ton aide ! Le moulin n'a plus de noix, il ne peut plus fonctionner !

Retrouve le chemin jusqu'à la noix pour que je puisse produire mon huile !



STATION 9 : LA MAISON DE LA FORGE (N°11 DE L'AUDIOGUIDE)

Continue tout droit jusqu'à la Maison de la Forge.
Relie les points entre eux et découvre ce qu'il se cache dans cette
ancienne maison.



STATION 10 : PLACE FERNAND POUILLON (N°12 DE L'AUDIOGUIDE)

Te voilà arrivé à la fin du parcours. Cette place est dédiée à l'architecte qui
a reconstruit le village comme il était au Moyen-âge : Fernand Pouillon.

Regarde bien autour de toi, au milieu de la place.

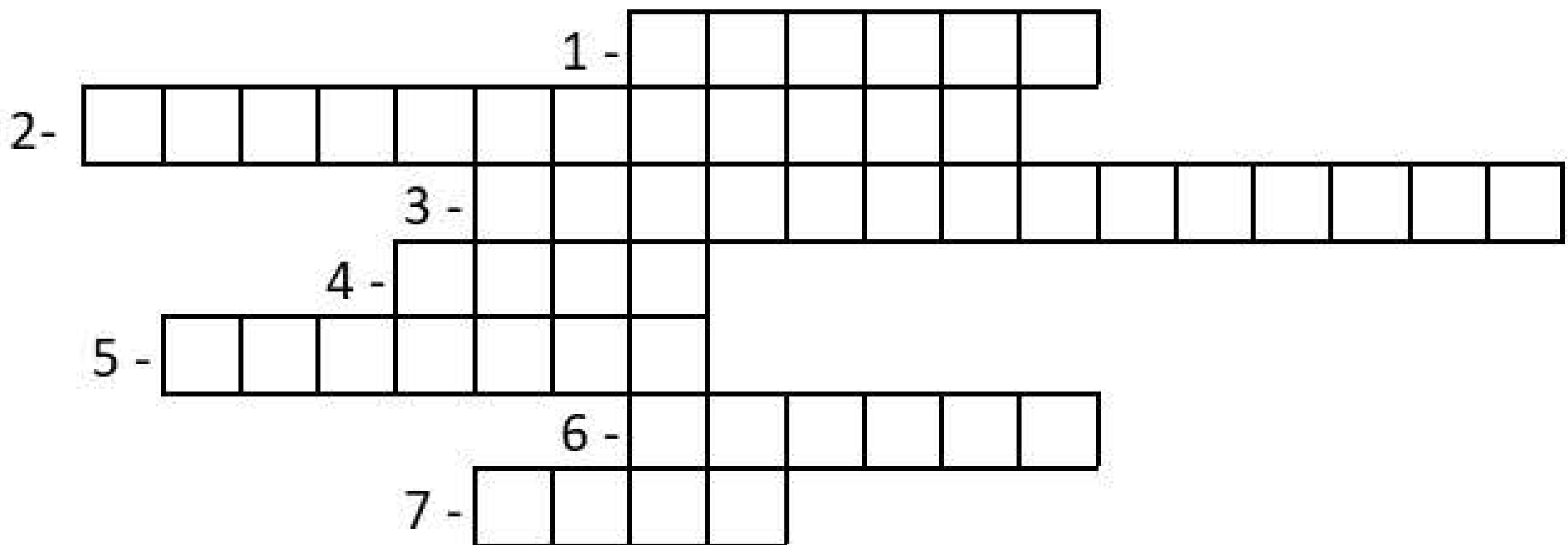
D'après toi, que représente cette statue ? Entoure la bonne réponse.

- 1- Un soldat
- 2- Alzias de Saunhac, seigneur de Belcastel
- 3- Diane, la déesse de la Chasse
- 4- Un loup

Tu as résolu toutes les énigmes, bravo !

DERNIÈRE ÉNIGME

Pour trouver le trésor caché, résous les mots fléchés ci-dessous.



- 1- Je suis une ruelle typique du Moyen-âge
- 2- Je sers à fabriquer de l'huile de noix
- 3- Je permets de ferrer les bœufs
- 4- Je suis au-dessus de la rivière
- 5- Je protégeais l'ancienne entrée du village
- 6- Je suis le constructeur du pont et de l'église
- 7- Je suis l'endroit où on peut faire cuire son pain

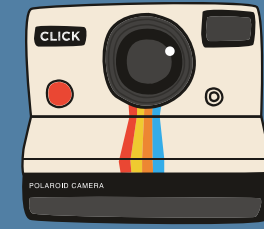
Tu as trouvé la réponse ?
Ramène ton livret à l'office de
tourisme, une surprise t'attend !



SPOTS PHOTOS



Amateur de photos ?
Sur le plan ci-après, tu trouveras les
meilleurs coins photos !
Poste-les sur les réseaux avec le
#belcastel !

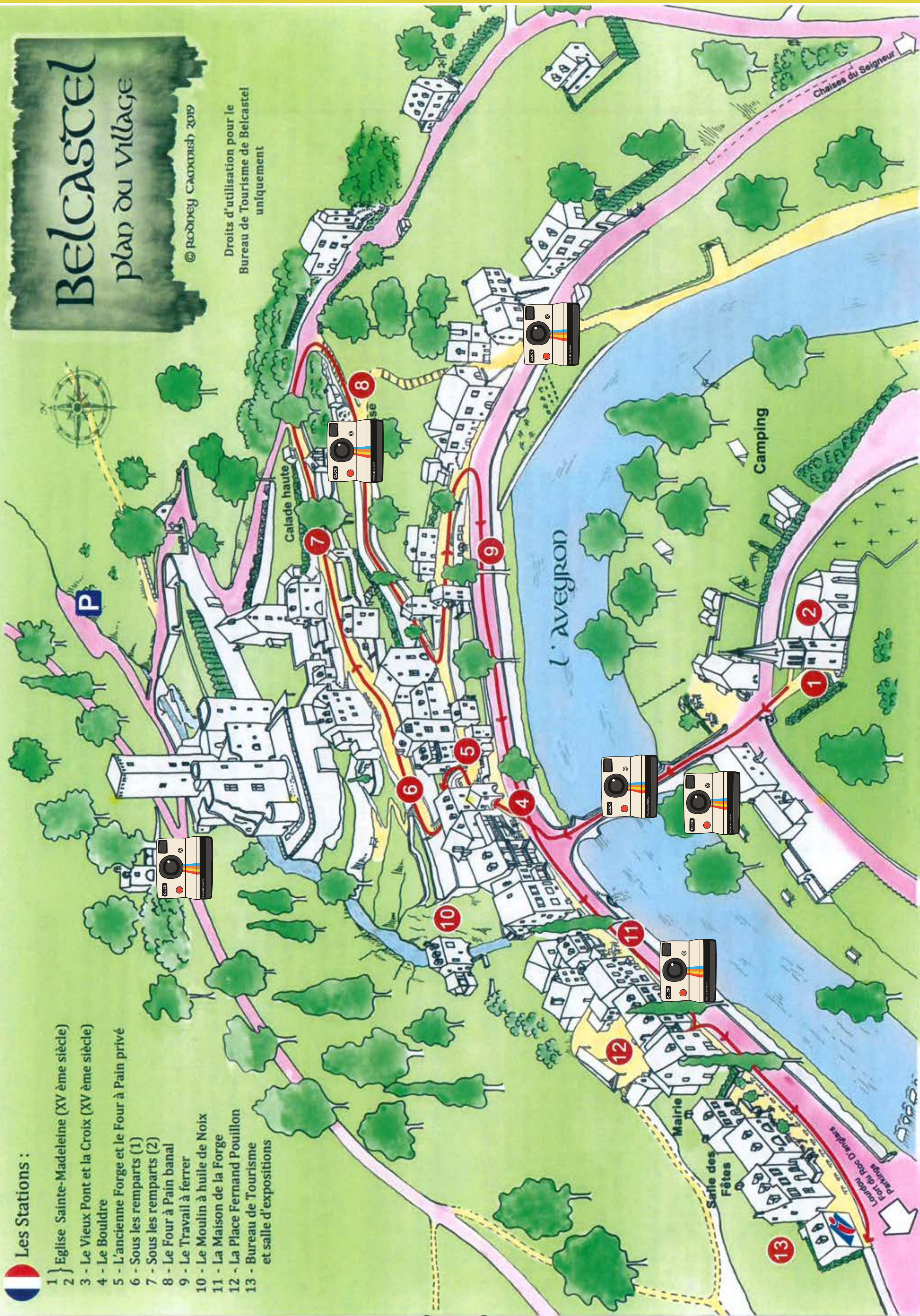


BELCASTEL

plan du village

© Rodney CADDISH 2019

Droits d'utilisation pour le
Bureau de Tourisme de Belcastel
uniquement



Les Stations :

- 1 - Eglise Sainte-Madeleine (XV^{ème} siècle)
- 2 - Le Vieux Pont et la Croix (XV^{ème} siècle)
- 3 - Le Bouldre
- 4 - L'ancienne Forge et le Four à Pain privé
- 5 - Sous les remparts (1)
- 6 - Sous les remparts (2)
- 7 - Le Four à Pain banal
- 8 - Le Travail à ferer
- 9 - Le Moulin à huile de Noix
- 10 - La Maison de la Forge
- 11 - La Place Fernand Pouillon
- 12 - Bureau de Tourisme et salle d'expositions
- 13 -

DONNE TON AVIS

Donne une note à ce jeu de piste



As-tu aimé les énigmes ?

Oui

Non

Pourquoi ?

As-tu d'autres remarques ?



Découpe ici pour nous laisser ton avis



TON DESSIN



Dessine le village de Belcastel dans l'espace ci-dessous : il sera exposé à l'office de tourisme !

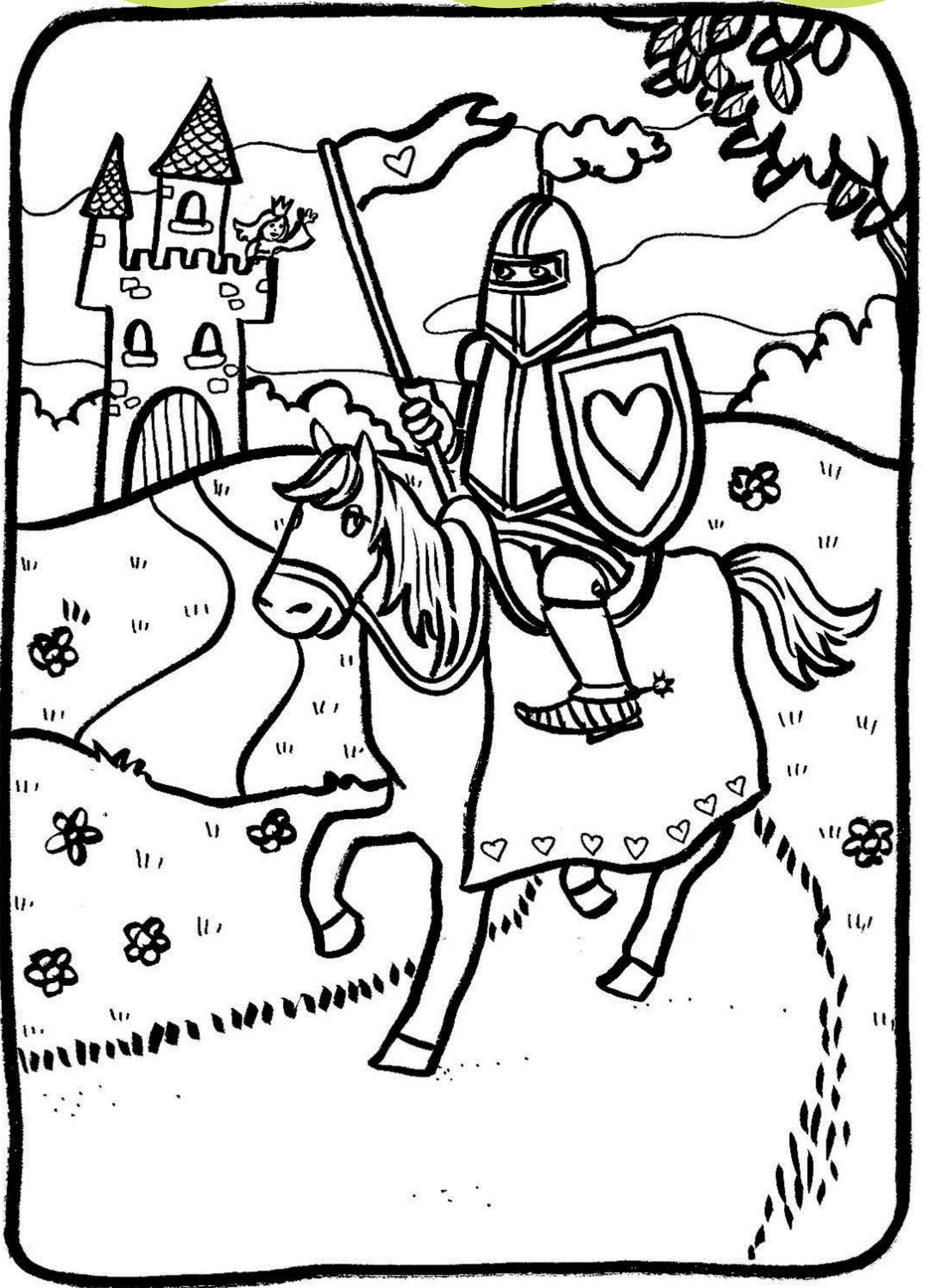
Ton nom / prénom

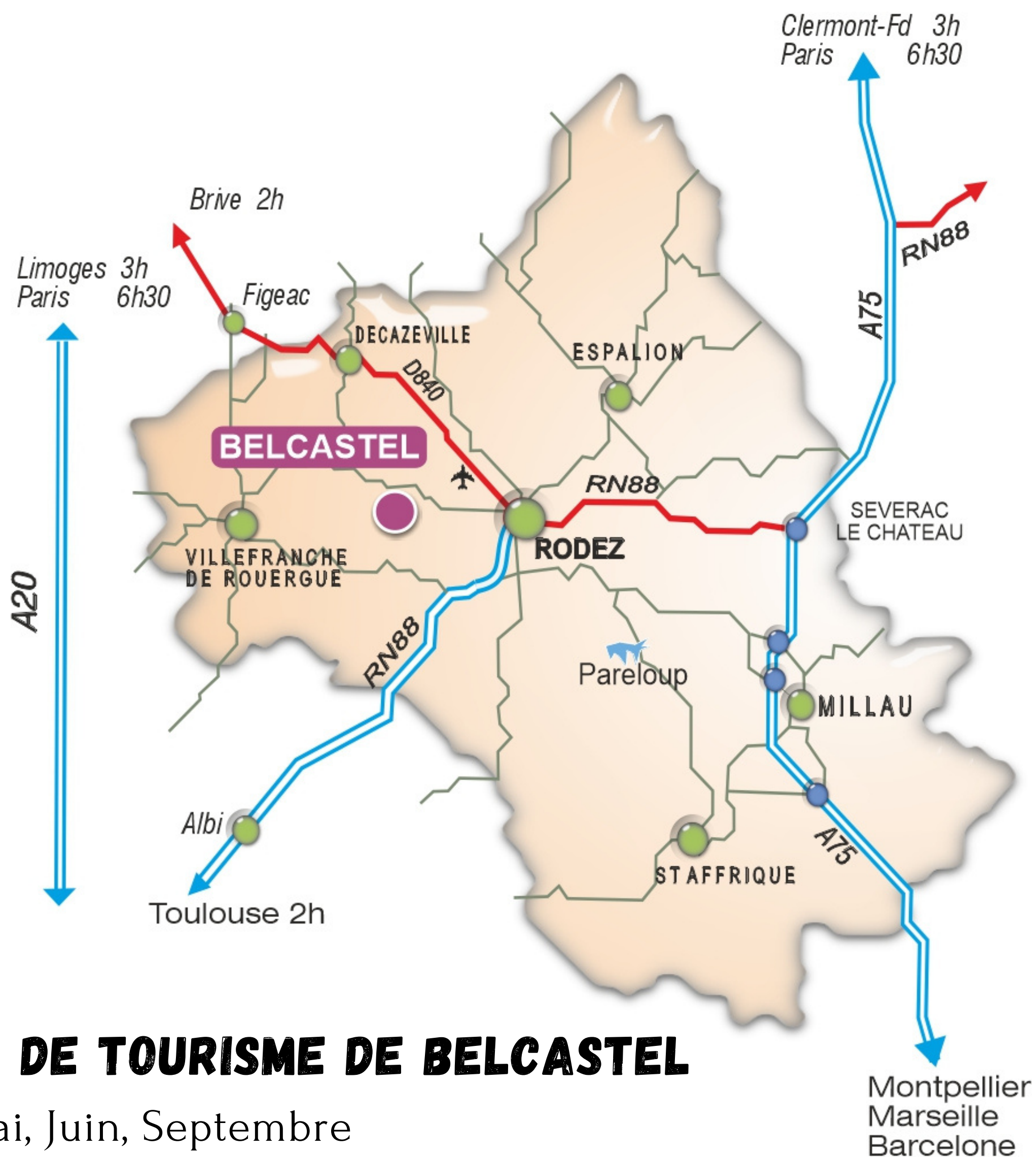
Ton adresse

Ton adresse mail

Ton âge

A large empty rectangular box with a thick black border, intended for drawing the village of Belcastel.





OFFICE DE TOURISME DE BELCASTEL

Avril, Mai, Juin, Septembre

Ouverture tous les jours sauf le samedi

10h30-12h30 / 14h-18h

Juillet, Août

Ouverture tous les jours

10h30-12h30 / 14h-18h

Visites guidées sur réservations au 05 65 64 46 11

ou par mail à tourisme-belcastel@pays-rignacois.fr

www.tourisme-pays-rignacois.com

www.mairie-belcastel.fr

